

Programma

J. Haydn

Sonata in Mib Maggiore, Hob XVI / 52

Allegro, Adagio, Finale-Presto

F. Chopin

Polacca - fantasia op. 61

F. Liszt

Ballata n. 2 in Si minore

A. Ginastera

Danzas Argentinas op. 2

Danza del viejo boyero,
Danza de la moza donosa
Danza del gaucho matrero



Luca LIONE

"Un viaggio della mente, sulle note di Bach, Grieg, Liszt, Granados e Ginastera, eseguite con incredibile maestria e talento da Luca Lione, giovane promessa del Pianoforte italiano", così descrive la giornalista Maria Emanuela Ingoglia su "La Repubblica", un concerto che ha incantato un pubblico appassionato ...

Luca Lione, giovane pianista, nuova promessa del concertismo italiano, si laurea presso il Conservatorio "S. Giacomantonio" di Cosenza con il massimo dei voti e la lode, nell'ottobre del 2014. Ha frequentato le lezioni di alcuni grandi interpreti della scena concertistica internazionale quali Aldo Ciccolini, Andrej Pikul, Bruno Mezzena, Irina Voro, Nina Tichman o il pianista Cristiano Burato, figura essenziale quest'ultima, per la sua crescita musicale.

Fondamentale, l'incontro e gli studi con il pianista Vincenzo Marrone d'Alberti, suo attuale Maestro, e Mentore, presso il Conservatorio "Carlo Gesualdo da Venosa" di Potenza, dove attualmente frequenta il Biennio specialistico ad indirizzo interpretativo-compositivo. Egli gli trasmette, sia le più alte conoscenze della Fenomenologia Musicale, che della tecnica Pianistica della scuola Matthey-Taubman ereditata dalla grande Pianista Nina Tichman. Il giovane pianista, nel corso dei suoi studi, frequenta le lezioni di musica da camera con i Maestri: Laura Pontecorvo, Giuliano Mazzocante, Antonello Cannavale, Giulio Giurato, Francesco De Zan e Antonio Bosso-ne (primo violista del Teatro San Carlo di Napoli).

Luca Lione si è esibito in diverse città italiane ed estere, quali:

Lecce, dove viene invitato dal rinomato pianista leccese, Francesco Libetta, a suonare al suo fianco, in duo, per una serata dedicata al Risorgimento italiano presso il Teatro "Il Ducale" di Cavallino, eseguendo a quattro mani musiche di autori italiani.

Roma (Teatro Keiros), Palermo ("Sala Lanza", all'interno dell'orto botanico), Cosenza (Aula Magna del Conservatorio "S. Giacomantonio").

A Taranto, presso il "Salone degli specchi" per la stagione concertistica "Pour le Piano", riscuotendo grandissimi consensi dalla critica giornalistica.

Cassano all'Ionio, presso il Teatro comunale.

Trapani, all'interno del salotto culturale del M. Vincenzo Marrone d'Alberti "Incontri con il maestro", con la critica giornalistica di "La Repubblica".

A Caserta, per gli "Amici della Musica di Terra di Lavoro".

Catanzaro, all'interno della sala concerti del Comune per l'Associazione Giovanile Iniziative Musicali Calabria.

Nell'ottobre 2015, ad Anversa, su invito dell'ambasciatore olandese Frans Bijvoet presso il Consolato Generale dei Paesi Bassi e nel Dicembre 2015, suona nella sala "Chopin" a Napoli, per l'associazione musicale e culturale "Napolinova".

Nel settembre 2016 viene invitato dall'associazione "Spirito Nuovo Venezia", che gli permette di esibirsi da solista presso il prestigioso "Casinò" di Venezia, nonché residenza del grande compositore tedesco R. Wagner, riscuotendo ampi consensi da parte del pubblico.

Nell'arco di pochissimi anni risulta vincitore di un gran numero di concorsi nazionali e internazionali, quali:

1° Premio - "Città di Dipignano";

1° Premio - "Maggio musicale rossanese";

1° Premio Assoluto - Concorso musicale nazionale "Gustav Mahler";

1° Premio - "Città di Corigliano";

2° Premio - 4° Concorso musicale Internazionale "Città di Ostuni";

Nel marzo 2013 è vincitore del 1° Premio Assoluto al Concorso Pianistico nazionale "Città di San Giovanni Teatino" e vincitore del premio speciale "Augusto Ottaviano" per la migliore esecuzione di un brano di F. Liszt -Pescara.

1° Premio Assoluto - 4° Concorso musicale per giovani musicisti "ERATAI" di Foggia;

2° Premio - Premio pianistico nazionale "A. DE VITA" di Battipaglia;

1° Premio - 15° Concorso Internazionale "EUTERPE" di Bari.

Premio speciale alla memoria di "Maria Virginia Carucci" per le migliori doti interpretative, consistente in una borsa di studio, al Concorso Pianistico A.M.M.I. di Salerno.

2° Premio - International Piano Competition "Ischia" - presidente di giuria Daniel Rivera.

Finalista del 2° Premio Internazionale "M. Quintieri".

1° Premio - I Concorso Internazionale di Musica di Crispiano. (TA);

2° Premio - XII Concorso Pianistico Nazionale "Giulio Rospigliosi";

Finalista del First International Piano Festival and Competition in Italy. Pescara;

1° Premio - XII Concorso internazionale, di Paola, presidente di giuria Riccardo Risaliti, con la vincita di un concerto presso la prestigiosa Accademia Pianistica Internazionale di Imola;

1° Premio Assoluto - 3° Concorso Musicale Europeo "Jacopo Napoli" di Cava de' Tirreni;

2° Premio - XV Concorso pianistico Internazionale "Vietri sul Mare- Costa Amalfitana" (presidente di giuria: Carlo Grante);

Finalista e vincitore del Primo Premio Assoluto del Premio speciale "Simon Verlag BW" al Concorso Pianistico Internazionale "Città di Albenga";

1° Premio Assoluto - 20° Concorso Musicale Internazionale "Città di Mercato San Severino".

1° Premio Assoluto - 1° Concorso pianistico "La Palma d'Oro" di San Benedetto del Tronto

Seminialista al prestigioso premio di esecuzione pianistica A. Napolitano - Città di Salerno.

Tra i prossimi impegni figurano concerti presso: Festival di Monferrato, Caserta, Bruxelles e Amsterdam.